

* 人類の“美”を楽しむ *

ふらっと永福*美術講座

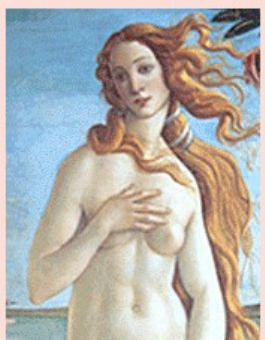
地球の生きた年月に比べれば、人類の時間はほんの一瞬に過ぎません。でも、人間はこの一瞬の間にいかに偉大なことをしたか、世界中に遺された遺跡や芸術品を見ると、その偉業がわかります。この講座では、巨大な建造物や天才たちの足跡を追って、人類の“美”を楽しみます。



若冲 老松白鳳図 1766年頃



火焰型土器 新潟県出土 5000年前



ボッティチェリ ヴィーナスの誕生

◆第1回 10月21日(水) 10.30~12.00

伊藤若冲 人間を超えた驚異の細密描写

あらゆる技巧を駆使し、人間能力の限界を超えた超絶描写の「動植綵絵」は観る人を魅了。その技法を鮮明映像で徹底解明

◆第2回 11月18日(水) 10.30~12.00

モディリアーニの耽美なる世界

モンパルナスの灯の下、夜な夜な酒をあびる薄命の画家モディリアーニ。美貌の妻をモデルに描いた大胆な裸婦は魅惑的



モディリアーニ 横たわる裸婦

◆第3回 12月16日(水) 10.30~12.00

圧巻の縄文土器 迫力万点世界最古の土器

一万年余り前から焼かれた最古の縄文土器。その想像を超えるデザインの奇抜さに世界が驚嘆。古代日本人の底力を知る



4000年前のコーヒーカップ

◆第4回 1月20日(水) 10.30~12.00

クレタ島 暮らしの美 4千年前の優雅

クレタはギリシャ文明発祥の地。明るい海洋民族の暮らしは優美そのもの。4千年前の焼き鳥セット、コーヒーカップ?

◆第5回 2月17日(水) 10.30~12.00

ボッティチェリ ルネサンスの幕開けた男

15世紀、ルネサンスの幕を開けた「ヴィーナスの誕生」はそれまでの教会の束縛を破り、芸術を画家の手に取り戻した

◆第6回 3月17日(水) 10.30~12.00

へた絵元祖アンリ・ルソー

税関の役人から世界の画家へ。密林の中の猛獣! 実は密林は植物園、猛獣は動物園で取材、画中の動植物は素朴の美



ルソー 眠るジプシー女 1897年

講師紹介



美術評論家
谷岡 清

1936 東京に生まれる
1960 東京大学文学部
美学美術史学科卒業
日本経済新聞社入社
美術担当 世界取材
現在 NPO 法人美術教
育支援協会 理事長

◆日時 2026年10月~2027年3月 毎月第3水曜日 10.30~12.00

◆会場 コミュニティふらっと永福

◆主催 シダックス大新東ヒューマンサービス株式会社

◆参加費/定員 1000円(当日会場払い) / 50名

◆申込み 講座の4週間前(10月開催分から)
10月開催分から参加受付をネット予約でも
開始いたします

ネット予約
(予約画面へ)



操作方法
(かんたん解説)



施設トップ
(最新情報はこちら)



杉並区永福3-51-17



京王井の頭線 西永福駅より徒歩5分

予約電話 03-3322-7141