

永福冬の
特別講座
第2弾

甲骨文字のほか、メソポタミアの
古代文字である楔形文字くさびがたの
紹介もします。

さらに「月食」や「虹」の
甲骨文のほか、メソポタミアの
古代文字である楔形文字くさびがたの
紹介もします。

漢字のルーツである甲骨文字の中には、
「心」という文字がありません。
「心」のない時代、古代中国の人々は
どのような生活を送っていたのか、
甲骨文字の解読をしながら考察します。

小学五年生程度の漢字力が
あれば大丈夫！

さらに「月食」や「虹」の

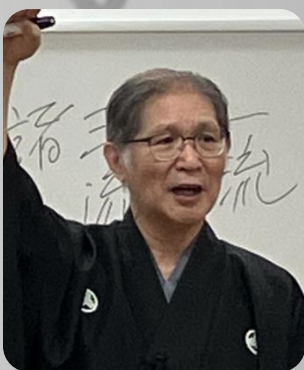
甲骨文のほか、メソポタミアの

古代文字である楔形文字くさびがたの

紹介もします。

安田 登 (やすだ のぼる)

千葉県出身。ワキ方能楽師として東京を中心に能の公演に
出演するほか、神話『イナナノ冥界下り』欧州ツアーや
金沢21世紀美術館での『天守物語』(泉鏡花)など、
能・音楽・朗読を融合させた舞台を数多く創作し、出演する。
多様な分野に造詣があり、講演や執筆も精力的におこなう。
Eテレ「100分de名著」では、『平家物語』『太平記』
A.ウェイリー版『源氏物語』を担当した。



2026/ 2/15 日 14:00 開講 (約120分)

【対象】中学生以上 【受講料】無料

【会場】永福図書館・コミュニティふらっと永福 3階第2・3集会室

【申込】1/21(水)より、電話および

当施設2階カウンターにて受付

※キャンセルをする場合は、必ずご連絡ください。

※記録・広報のため、講演の模様を撮影します。



杉並区立永福図書館

杉並区永福 3-51-17

☎03-3322-7141

指定管理者 シダックス大新東ヒューマンサービス株式会社

甲 kou
骨 kotsu

文字

を
読む

講師

安田 登氏

(下掛宝生流能楽師)

「心」がなかった時代の暮らしとは